



COLLOQUE

„Flaubert: Genèse et poétique du mythe au XIX^e siècle“

Arrivée: Mardi, le 15 juin 2010

Départ: Dimanche, le 20 juin 2010

Albergo Il Monastero, Castello Aragonese, Ischia

Mercredi, 16 juin

9h30-10h30 Pierre-Marc de Biasi: *La Légende de saint Julien L'Hospitalier* : le bricolage des mythes.

10h30-11h30 Déborah Boltz: Religion et mythes dans *L'Éducation sentimentale*: les avatars de la croyance à l'âge moderne.

Pause

12h00-13h00 Agnès Bouvier: Figures de la "translation" franco-allemande au XIX^e siècle: Ewerbeck, Dollfus, Nefftzer

Déjeuner 13h-14h30

15h00-16h00 Cordula Reichart: "Et ne nous soumet pas à la tentation, Mais délivre-nous du mal." *La Tentation de saint Antoine* et *La Légende de saint Julien l'Hospitalier* de Flaubert. / „Und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Bösen“. Flauberts *Tentation de saint Antoine* und *La Légende de saint Julien l'Hospitalier*.

16h00-17h00 Loïc Windels: De Berlin à Croisset: La Chasse sauvage dans l'œuvre de Flaubert

Jeudi, 17 juin

9h30-10h30 Karin Westerwelle: *Salammbô*. Inszenierte Weiblichkeit zwischen Kult und Kitsch / *Salammbô*. La mise en scène d'une féminité entre culte et kitsch

10h30-11h30 Dagmar Stöferle: "Cette miniature dansant sur la rétine d'un ascète". La reine de Saba dans la *Tentation de saint Antoine*

Pause

12h00-13h00 Andreas Beyer: Unendliche Allegorie. Gustave Moreaus Beschwörung der antiken Mythologie / Allégorie infinie. L'évocation de la mythologie antique chez Gustave Moreau

Déjeuner 13h00-14h30

15h00-16h00 Barbara Vinken : Paris – Babylone

Vendredi, 18 juin

9h30-10h30 Philippe Dufour: La mythologie comparée dans la *Revue des Deux Mondes*

10h30-11h30 Anne Herschberg Pierrot: *Bouvard et Pécuchet* et les notes sur la religion. Les jésuites et la science allemande

Pause

12h00-13h00 Déborah Boltz: Bilan et perspectives: la plate-forme Fractal

*Déjeuner
Après-midi libre*

Samedi, 19 juin

9h30-10h30 Edi Zollinger: La naissance d'un mythe: „Pourquoi n'écrirais-tu pas l'histoire de Delaunay?“

10h30-11h30 Renate Schlesier: Proust als Leser von Flaubert / Proust, lecteur de Flaubert

Pause

12h00-13h00 Réunion de pilotage